

EVASION SUSPENDUE

CÉLINE LASTENNET

PRODUCTION ATELIER NI



**MARSEILLE
EXPOS**





EVASION SUSPENDUE

*La magie de la fête foraine,
de ces lumières tournoyantes et bruits répétitifs incessants
est devenue silencieuse.*

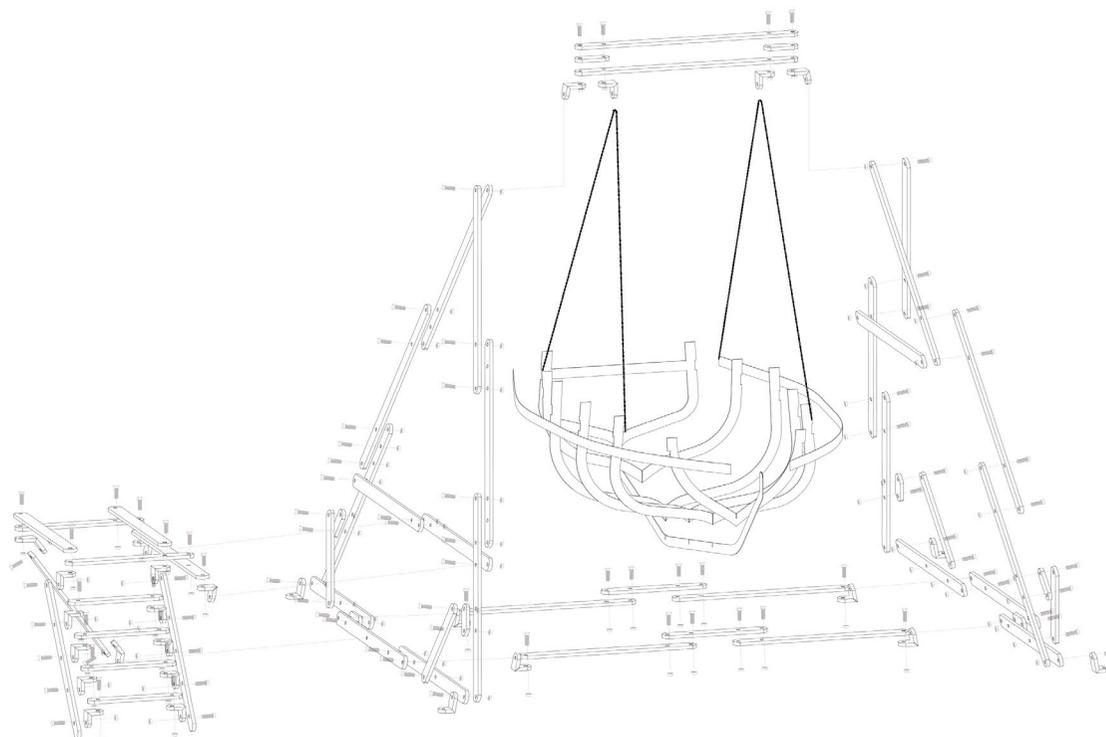
Evasion Suspendue est constituée d'une structure métallique en échafaud, une barque est suspendue par des câbles et se balance sous l'action de la gravité et de l'inertie. La structure est empruntée au système de construction des Meccanos[®] et des attractions de fêtes foraines ; néanmoins les couleurs criardes et joyeuses ont laissé place à la monochromie de l'aluminium.

Quelques marches pourraient permettre d'accéder à une plateforme supérieure pour observer la barque du dessus. Cependant, sans plaquage de la coque, le choix de monter à bord ne serait pas judicieux et déjouerait l'espérance d'amusement. Face à ce vide, nous sommes alors attirés jusqu'en avoir le vertige ; un vague malaise s'installe et nous ramène à la vacuité de l'industrie du loisir et sa promesse d'un bonheur temporaire.

Le choix du bateau-balancelle n'est pas innocent, nous retombons malgré nous en enfance. Mais ce fantastique jeu ludique renvoie ici à une construction dystopique où la tentative d'évasion est en suspend. Ainsi, l'œuvre suggère un voyage dans un espace indéterminé où chacun peut librement construire ses rêves d'ailleurs hors des codes de l'industrie du loisir massifié.

Evasion Suspendue propose une lueur passagère d'un envol vers l'imaginaire et la rêverie, tout en nous rapellant la verticalité inévitable de notre présence dans l'espace.

*Oeuvres produites avec l'Atelier Ni dans le cadre du Printemps de l'Art Contemporain 2019 à Marseille,
en partenariat avec Marseille Expo et la Cité internationale des arts.*



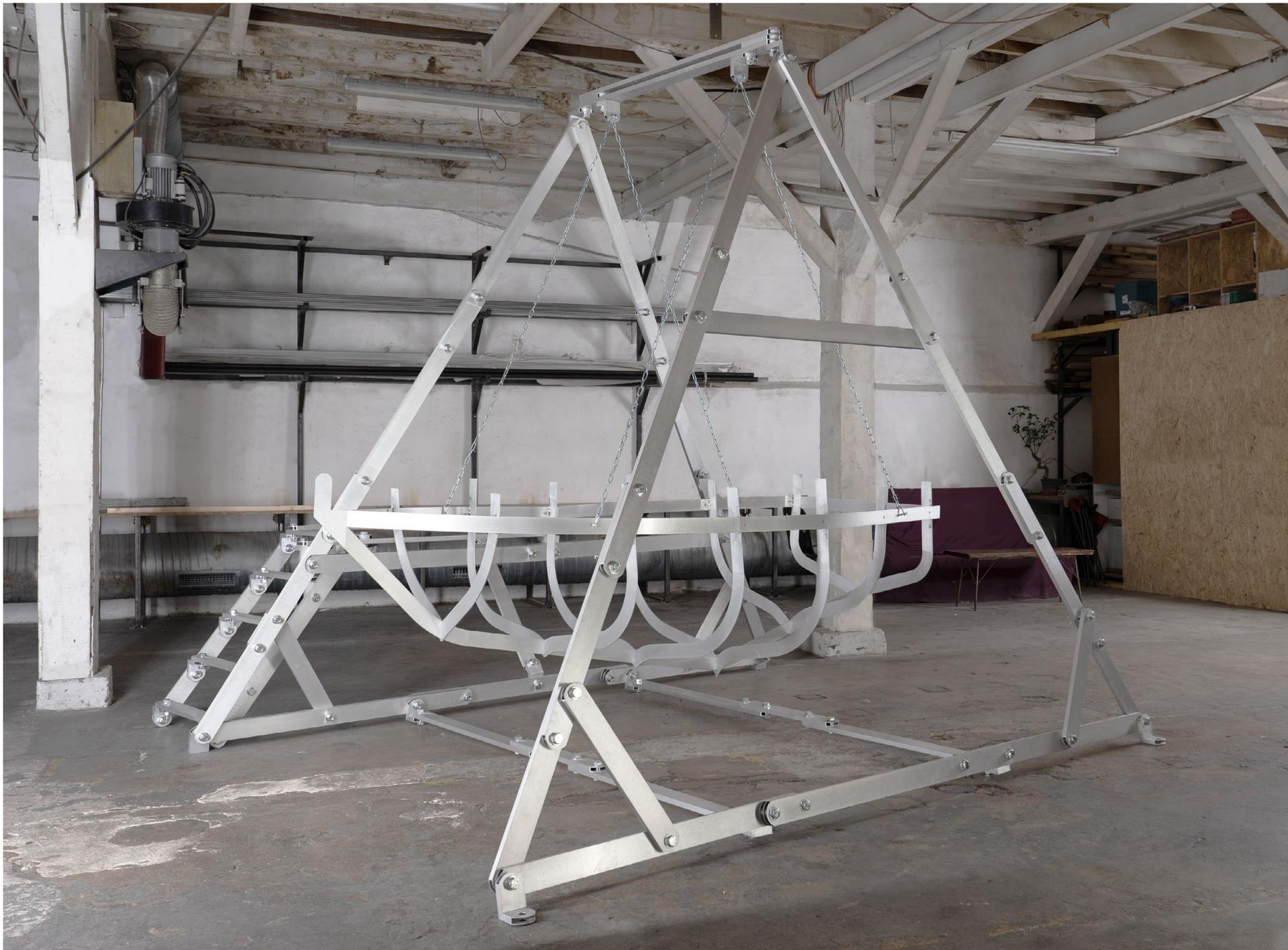
Caractéristiques techniques:

Evasion Suspendue

h : 300 cm
l : 330 cm
L : 320 cm
poids : 100kg

matériaux : aluminium brossé, boulons zingués

exposition intérieure et extérieure
dimension transport : 25x140x100cm

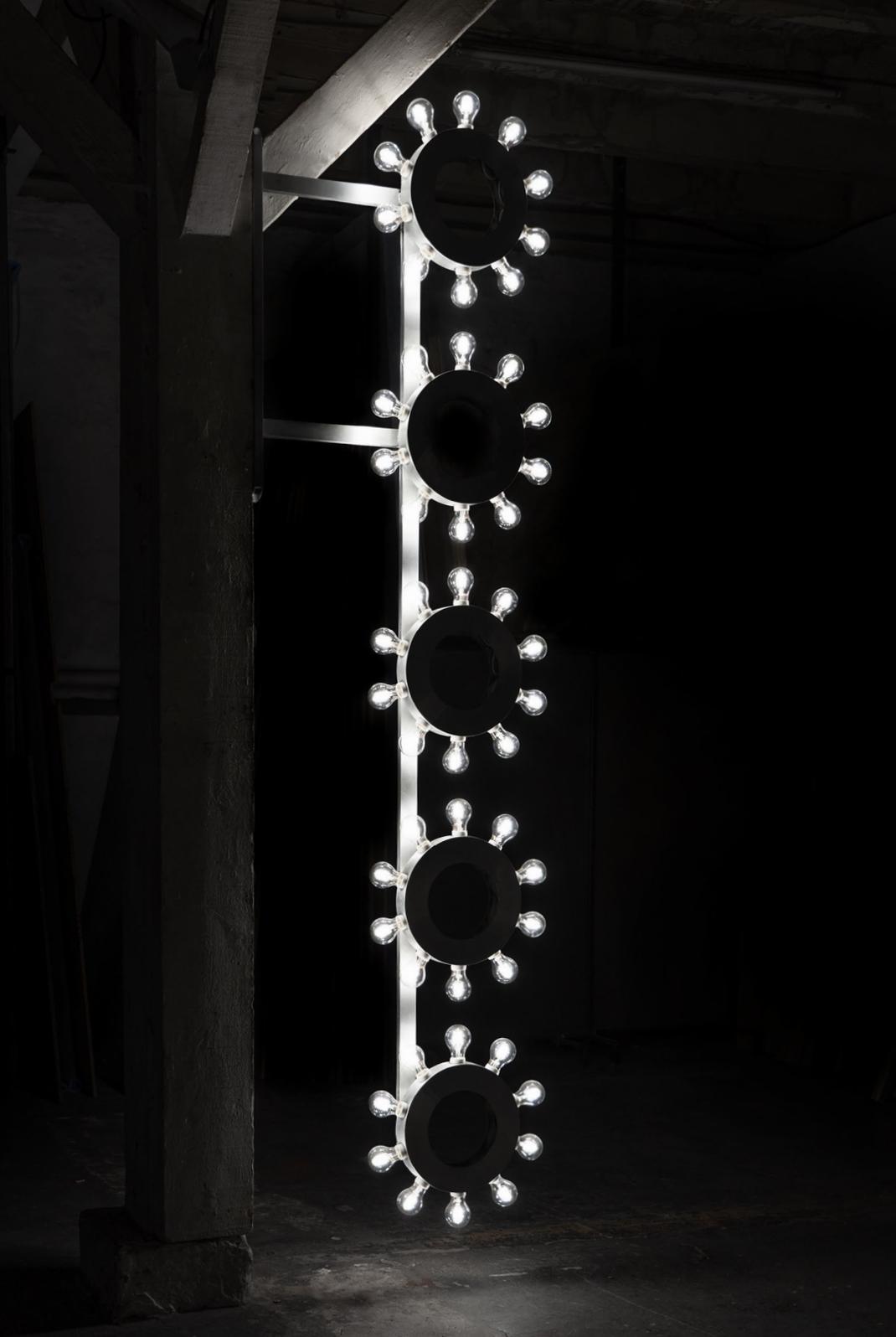


Evasion Suspendue

vue de l'installation: Atelier Ni, Printemps de l'Art Contemporain, Marseille, 2019







Motel, 2019

Caractéristiques techniques:

Motel

h : 260cm
l : 72cm
L : 10cm
poids : 13kg

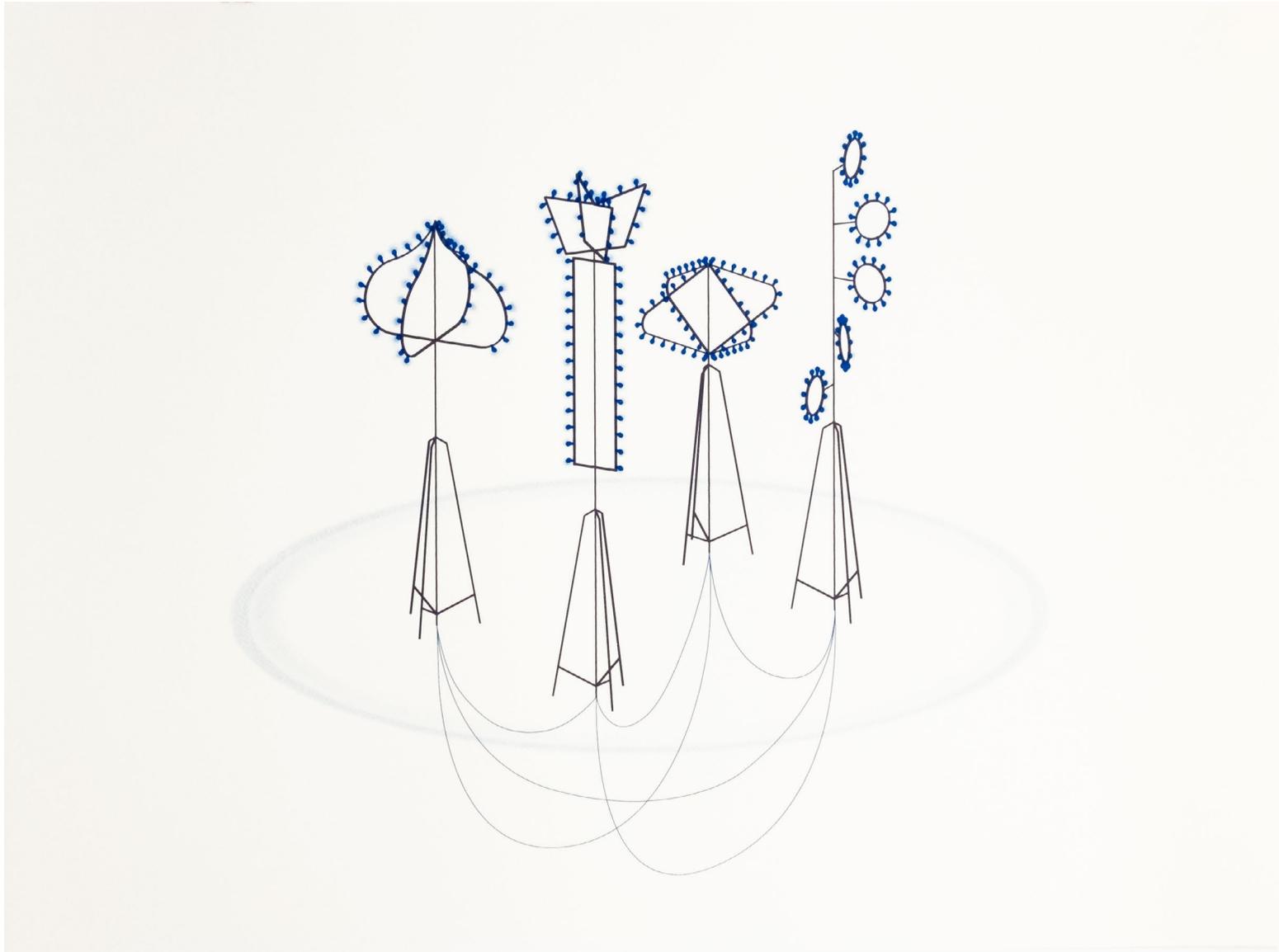
Vegas

h : 190cm
l : 90cm
L : 10 cm
poids : 15kg

matériaux : aluminium brossé, leds 4w, installation électrique étanche

exposition intérieure et extérieure

montage : appliques murales



Evasion Suspendue #2

sérigraphies sur papier Simili Japon

édition de 12, numérotée et signée

48x64 cm

2019



Evasion Suspendue #1

sérigraphies sur papier Simili Japon
éditions de 12, numérotée et signée
48x64 cm
2019

CÉLINE LASTENNET

Démarche

Je sonde sans cesse les limites physique et conceptuelle de la gravité pour refléter les réalités de la vie contemporaine. La gravité détermine et contraint notre façon d'être au monde et nos déplacements, nous liant indéfectiblement à la Terre. Je cherche une autre rencontre avec le réel, proche de la fiction où nous pouvons temporairement nous affranchir de l'ancrage terrestre. Les sculptures créées sont autant des objets que des expériences qui donnent à lire l'ossature du monde physique.

Proche du déséquilibre, du vertige, de la tension et de la chute, nous essayons d'articuler des éléments tangibles entre eux auxquels nous raccrocher, nous renvoyant inévitablement à la verticalité de notre présence au monde.

Biographie

Née en 1989, vit et travail à Montreuil

Diplômée des Beaux-Arts de Paris en 2013, elle travaille depuis comme artiste indépendante et a reçu à ce titre différentes bourses de résidences et prix pour la réalisation de projets en Europe et à l'étranger incluant : Bemis Center for Contemporary Arts, The Josef and Anni Albers Foundation, Pollen-Monflanquin et la Cité internationale des arts.

www.celinelastennet.com

ATELIER NI

Engagé depuis 9 ans auprès des artistes et de la création contemporaine, l'Atelier Ni est une structure d'accompagnement à la réalisation technique d'œuvres d'art ou de design en volume.

Chaque année, l'Atelier Ni invite un ou une artiste à venir réaliser une œuvre en résidence de production. L'artiste dispose le temps de sa résidence des compétences, de l'équipement de l'atelier et des matériaux nécessaires à la réalisation de son œuvre. C'est une collaboration privilégiée, un duo artiste/atelier animé et activé par un projet commun.

Contact :

e-mail : celine.lastennet@gmail.com

tel : 0695183795

adresse : 119 rue de Paris
93100 Montreuil